

Wem's im Ustig a'Alpe geit

Lebhaft und gut gelaunt

Text und Musik von Ad. Stähli

Au printemps, les pâtres vont tout d'abord aux mayens; ils feront du
Si l'é-té est là vraiment nous partons tout là-haut. Laisant les sou-
En au-tom-ne c'est fi-ni, bien-tôt il faut rentrer. Selon la vieil-

etwas breiter, bekräftigend

bon fromage auprès des verts sapins; après des verts sa- pins. Si
cis en-bas; nous montons le troupeau; nous montons le trou- peau. Sur
le coutume on va tout par-ta-ger; on va tout par-ta- ger. Al-

mäßig lebhaft

l'un des ar-mail-lis a- vait l'en-nui de son pa- ys, il ga-gnait
la mon-ta-gne près des gla- ci-ers, ra- vins, ro-chers, c'est là que
lons, des-cen-dons le fro-mage, en-sui- te le trou-peau. Oh oui! les

le val- lon à tra- vers les tail- lis.
les ber- gers trou- vent vrai-ment la paix.
ar- mail- lis c'est vrai- ment tou- jours beau.

1. Baß und 2. Tenor: tra- vers tail- lis.
vrai-ment la paix.
tou- jours si beau.

tra- vers tail- lis.
vrai-ment la paix.
tou- jours si beau.

CS. N = 41

Jodel (naturhaft, nicht zu schnell)

Überjutz

1. Jodler

U - lu - dü - lü jo - lo u - o u - hu - dü - lü jo - ho - lo - u u - lü

Die Jodelbegleitung ist auf «la» zu singen.

poco rit.

u - hu - lü - jo u - lu ü u - lu u - o u

jo - lü u - o u - hu - dü - lü jo ho - lo - u u - lü

u - hu - lü - jo u - ü - dü - o u - u - - lu.