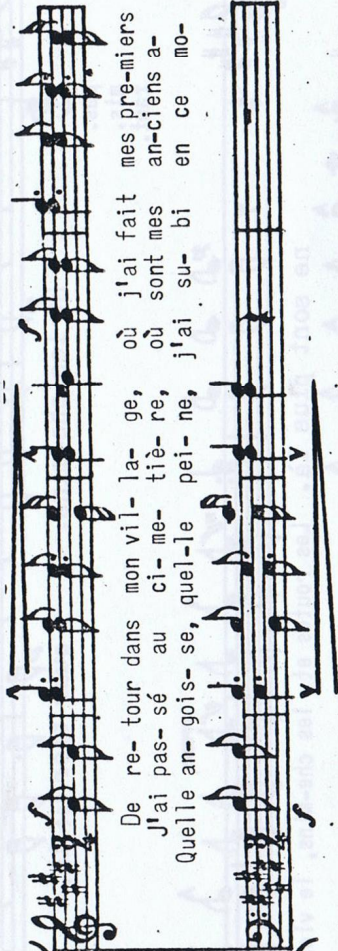


# Les routes et les chemins

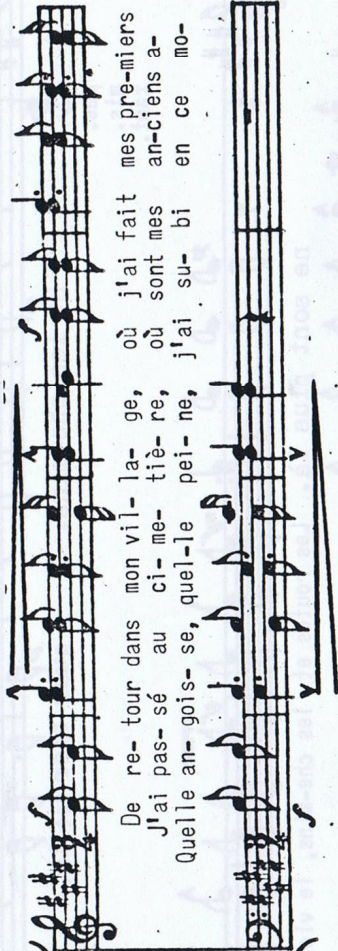
De Constant Schmied

**Tenor.**

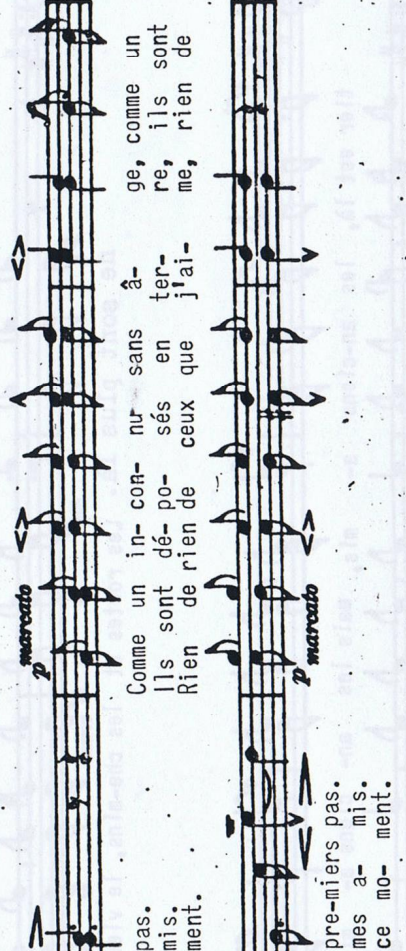


De re-tour dans mon vil-la-ge, où j'ai fait mes pre-miers  
J'ai pas-sé au ci-me-tière, où sont mes an-ciens a-  
Quelle an-gois-se, quel-le pei-ne, j'ai su-bi en ce mo-

**Basse.**



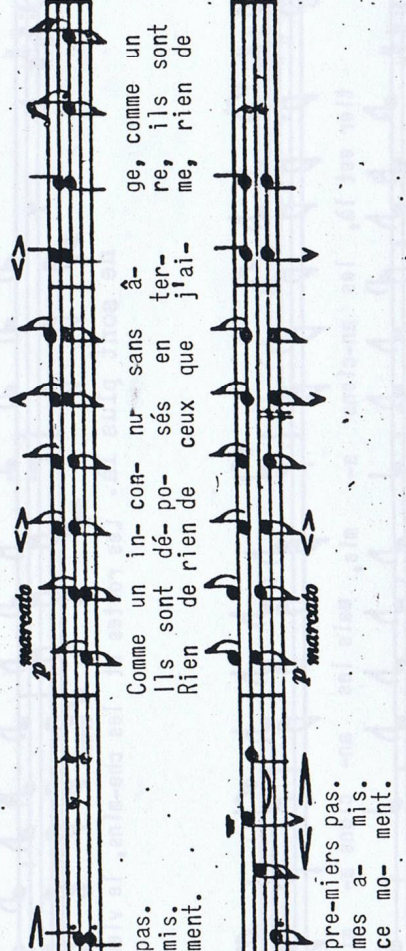
*p* *marcato*



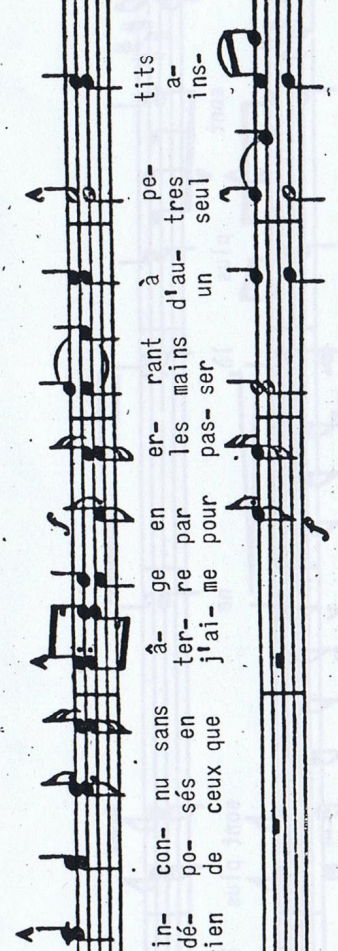
pas.  
mis.  
ment.

Comme un in-con-nu sans â-ge, comme un  
Ils sont dé-po-sés en ter-re, ils sont  
Rien de rien de ceux que j'ai-me, rien de

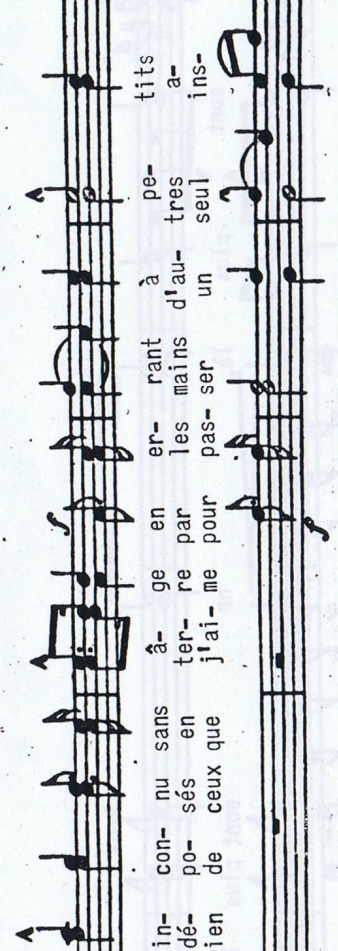
*p* *marcato*



pre-miers pas.  
mes a-mis.  
ce mo-ment.



in-con-nu sans â-ge en er-rant à pe-tits  
dé-po-sés en ter-re par les mains d'au-tres a-  
rien de ceux que j'ai-me pour pas-ser un seul ins-



pas.  
mis.  
tant.

Et les che-mins, *p* quar-tier est là,  
**Bariton - Solo.**  
Les routes et les che-mins, le vieux quar-tier est là, mais les an-  
Et les che-mins, *p* quar-tier est là,

pas.  
mis.  
tant.

*cresc.*  
*sf*  
ne sont plus là. Les routes et les che-mins, le vieux quar-  
ciens a-mis ne sont plus là.  
*p*  
ne sont plus là. Les routes et les che-mins, le vieux quar-

tier est là, les an-ciens a- mis, mais les an- ciens a- mis ne

*breit*  
sont plus là, ne sont plus là.  
*rit. e morendo*  
mais les an- ciens a- mis ne sont plus là.