

Das Aufführungsrecht ist vorbehalten.
Die Lizenz zur öffentl. Aufführung ist für
das Gebiet der Schweiz. Eidgenossen-
schaft bei der Gesellschaft für Auffüh-
rungsrechte (Gesfa) in Zürich zu erwerben

L'Amour.

Texte français de Louis Favet.

D'Liebi

(Jos. Reinhart.)

Melodie und Jodel von Oskar Fr. Schmalz.

Fröhlich, nicht zu langsam.

Satz von Hedy Schmalz.

1. Dis --- moi ce qu'est l'amour, Maman ? En---fant je vais te
qu'est l'a-----mour, Ma---man ?
2. Ma ----man, dis-moi ce qu'est l'amour ? La tor--ture et les
moi ce qu'est l'a---mour ?
3. Ma ----man, dis-moi ce qu'est l'amour ? Un plai-sir qu'on a-
moi ce qu'est l'a---mour ?

di-re ! C'est de l'en--fer un châ-----ti-ment , Le plus af---freux le
fiè-vres qui mon--tent jus--qu'au jour, où s'of---fri--ront tes
do--re ! Si je pou--vais, heu--reux re-tour, ah ! j'en voudrais en-

pi-re C'est de l'en--fer----- un châ-----ti-ment le
lè-vres de l'en--fer un châ--ti--ment, un châ--ti--ment, le où
qui mon-ten-t, mon-----tent jus----qu'au jour
co--re ! Si je pou--vais-----heu-reux re---tour ah !
Si je pou--vais heu--reux re--tour, heu--reux re---tour, ah !

