

*Fründe wei mir sy**Dem ehemaligen Präsidenten des EJV Walter Schnydrig gewidmet**Ewald Muther**Froh bis besinnlich*

f We d jun - ge bisch voll Chraft, voll Freud und ds Lä - be di ver -
mf We d spö - ter zmitzt im Lä - be steisch und mängs dir Sor - ge
p We ds Lä - be dir ou Stun - de bringt, wo dran grad fasch zer -

*wöhnt,
bringt,
brichsch,*

di ver - wöhnt, we ds Glück di uf de Hän - de treit und je - de dir das
 Sor - ge bringt, we du em All - tag nid ent - geisch, los doch, we's Lied er -
 fasch zer-brichsch, we töif i dir es Lied neu klingt und du ds Glück wi - der

*wöhnt,
bringt,
brichsch,**Jodel 8va*
Baritonsolo ruhig, getragen

1.-3. De sing mit di - ne jun - ge wah - re Fruin - de, mit di - ne jun - ge,
 al - te wah - re, treu - e al - te,

*gönnt:
klingt:
gschpürsch:*

1.-3. di - ne Fruin - de,

jun - ge
wah - re
al - te

Two staves of musical notation. The top staff is for Soprano (Treble clef) and the bottom is for Bass (Clef). The music consists of mostly rests and short note patterns. The lyrics "Frün - de." appear below the bass staff.

a tempo

Frün - de. De sing mit di - ne jun - ge wah - re Frün - de,
al - te mit di - ne treu - e Frün - de.

mit di - ne jun - ge,
wah - re, al - te,

Jodel *sve*

Two staves of musical notation. The top staff is for Soprano and the bottom is for Bass. The vocal line consists of eighth-note chords and sustained notes. The lyrics "Jo" and "jo - lü - o." appear below the bass staff.

Gefühlvoll

Jo jo - lü - o.

Two staves of musical notation. The top staff is for Soprano and the bottom is for Bass. The vocal line consists of eighth-note chords and sustained notes. The lyrics "o. Treu - i Frün - de wei mir sy, im - mer Frün - de zä - me sy!" appear below the bass staff.

rit.

o. Treu - i Frün - de wei mir sy, im - mer Frün - de zä - me sy!