



Peuple Suisse

Texte français de Marcel Monnier

Arrangé par Constant Schmied

«Schwizervolk»

aus dem Festspiel: „Bärgblueme“ von Hans Täschler
Eidg. Jodlerfest 1946 Luzern

Bewegt, doch nicht zu schnell

Max LIENERT

Tenore

Bässe

1. Peu-ple suisse au coeur du mon - de; qu'il est
2. Peu-ple suisse é - pands ta for - ce, pour ai-
3. Peu-ple suisse à l'âme aus-tè - re noble i--

beau
der
ma --

ton cher pa - ys, fiers som-mets plai-nes fé-
les mal--heu-reux, sous ta dure et rude é-
ge des glaciers, Point de hai - ne sur la

con - des
cor - ce
ter - re

ri-ches bourgs clo-chers bru-nis.
que ton coeur soit gé-
ni de pleurs en tes foy-ers.

Qua-tre
Ap-porte
Sois digne

Qua - tre peu-ple ré--u--nis,
Ap--porte aux dés--hé--ri--tés
Sois digne en-clin au par-don

peu---ples ré - u - nis,
aux dés--hé - ri-tés
en ---clin au par- don

sous la croix de ton dra-
un u--tile et prompt se-
a-vec foi re-garde aux

de ton
et prompt
re-garde

K 1097

EUPHONIA-Musikverlag 6280 Hochdorf/Luzern

peau,
cours,
cieux.

dra-peau. Vi-vent en paix dans le nid que pro-té-ge Dieu là-hau-
se-cours. Le pacte aux con-fé-dé-rés en-sei-gnait dé-ja l'a-mou-
aux cieux. Re-nou-vel-le la mai-son qu'on bâ-ti-e tes ai-eux

Jodel

Langsam, äolorisch

mf I. *Lebhaft*
II. *mf* Hol-dü-u - ju-u o-du-lü-u ~ lü-ho-lü-u (Chor)
III. (Bariton) Solo *mf* Hol-dü-u - lü hol-dü-u-ju-u o-du-lü-

* ju-u-lü-hol-di-u ju-u-lü-hol-di-u
hol-di-o ju-u-lü-hol-di-u lü-hol ju-u-lü-hol-di-u *mf*
hol-di-o lü hol-di-o lü hol-di-o lü hol-di-o o-du-lü- *mf*

ju-u-lü-hol-di-u *rit.*
hol-di-o ju-u-lü-hol-di-o ju-u-lü-hol-di-u jo-hoo.
hol-di-o lü hol-di-o lü hol-di-u lü-hol-di-u-jo-hoo. *rit.*
lü lü lü

* Steht nur 1 Jodler zur Verfügung, so singt er statt der Haltetöne fortlaufend, d.h. abwechselnd 1. und 2. Jodelstimme (siehe kleine Noten!)