

Abschreiben, Umschreiben,
für andere Chorgesammlungen
gesetzlich verboten.

Le DEPART.

Abschied

(R. Fellmann)

Nov. 1933.

Event. in B - dur zu singen.

Ziemlich lebhaft

R. Fellmann

f *mf*

Au seuil de la vieille maison, le coeur tout palpi-
Il va jusqu'au premier détour, du chemin des-cen-
Des monts il gagne le som-met, la-haut, se re-tour-

f *f*

tant. Près de sa mè - re, le gar-çon mur-
dant. Re- joint sa mi - e, son a-mour et
nant. Re - gar- de en- core les cha-lets et

langsam *sehr langsam* *mp*

mure en la quit-tant mur-mure en la quit-
dit en l'em-bras-sant et dit en l'em-bras-
songe, en sou--pi--rant et songe, en sou-pi-

Langsam, mit viel Wärme u. Leidenschaft

mf *mf*

tant. Ne pleu-re pas, chè--re ma-man bien-
sant. Je t'appartiens, mon lis charmant tou-
rant. Je te quitte ô chè--re mai-son ri-

Ne pleu ----re pas, chè-re ma-man bien-
Je t'ap--partiens, mon lis charmant tou-
Je te quitte ô chè-re mai-son, ri-

tôt je re--vien-drai, tou-jours à toi je
 jours je t'ai-me--rai, fi--dèle à toi je
 ant et beau val-lon, jus-qu'à la mort je

tôt je reviendrais, toujours à toi je
 jours Je t'aimerai, fi-dèle à toi je
 ant et beau vallon, jusqu'à la mort je

pen-se-rai au pays é - tran - ger.
 res-te-rai
 t'ai-me-rai

Langsam und schwermütig

f

Jodler und I. Tenor

mf jo, —

mf jo, —

mf

jo = li, ho = li. Jo, —

mf

jo, — jo = li ho = bi o. —