

Calmé du soir

Syrabig  
(H. Hellmann)

(Okf. 1932)

Abschreiben, Umschreiben,  
für andere Chorgesammlungen  
gesetzlich verboten.

Paroles de L. Favez. arrangé par Constant Schmieid

Ernsthaft, erzählend

H. Hellmann

*mf* La nuit vient, les monts, la plai - ne  
 Au re - pas, la soupe est bon - ne  
 Au clo - cher tinte et ré - son - ne

*mf*

bai - gnent  
 sous la  
 le der -

bai - gnent dans la paix du soir: Et le  
 sous la lampe aux doux re - flets: Mais dans  
 le der - nier ap - pel du soir. Au doux

Le trou - peau re - joint sans  
 Dans le ciel l'as - tre ray -  
 doux som - meil on s'a - ban -

la paix du soir: Et le  
 aux doux re - flets: Mais dans  
 ap - pel du soir: Au doux

pei - ne, L'é - table a - .....près l'a - breu -- voir.  
 on - ne, E -- clai - rant les vieux cha -- lets:  
 don - ne, fa -- ti - gué L'é - table a - près  
 E -- clai - rant les  
 fa - ti - gué mais

*Im Tempo steigern*

Le jour a fui comme un rê - ve,  
Puis ef-façant tou-te pei-ne,  
Tan-dis que dans la ra-mu-- re,

et quand la lu-ne se  
l'a-mour bien-tôt se pro-  
la cas-cade au loin mur-

*p* *mf* *p* *mf*

lè - ve,  
mè - ne  
mu - re,

un ber-ger son- ne du cor.  
on s'aime et l'on est heu-reux.  
la chan-son du temps qui fuit.

*f* *f* *f*

E - cou - tez  
E - cou - tez  
E - cou - tez

*Langsam*

*Sehr langsam u. feierlich*

C'est si beau dans ce dé-  
Les ser-ments si cha-leu-  
Bon re-- pas et bon- ne

le chant du cor.  
des a-mou-  
heu-reu- se nuit.

*mf* *p* *p* *mf*

Jodeltempo sehr langsam u. sorgfältig in der Phrasierung;  
soll eine feierliche Nachstimmung auslösen

**JODEL**

*mf*  
Sol-di jo li u li ü ri all o —  
*p*  
Sol-di-o  
*p*

*f*  
*p*  
Sol-di-o  
*p*  
*Etwas rascher*  
*p*  
Sol-di-o  
*p*

*mf*  
*f*  
*p*  
Sol-di-o  
*p*  
*Wieder langsam*  
*p*  
Sol-di-o  
*p*