

Adieu au vallon

Arrangé par Constant Schmier

Bärgfrühlig

Entstanden 8. November 1939

Robert Fellmann

Lebhaft

f *mf*

Met - tons - nous vite à l'ou- vra- ge, le
Au - re - voir champs et vill- la- ges, au-
Tout près d'u- ne ro- che gri- se, se

Weniger

f

Lebhaft

prin-temps est re - ve - nu, pré - pa-rons-nous pour l'al-pa-
re- voir ri- ant val- lon. Là- haut, sur nos pâ- tu- ra-
trou- ve no- tre cha- let bien a- bri- té de la bi-

Weniger

mf *mf*

ge, car la neige a dis- pa- ru, car
ges, l'air est pur, il fait si bon, l'air
se, en- tou- ré d'un jar- di- net, en-

Sehr langsam

(1. Tenor hervortreten)

chons-nous le
va- ches et
vers u- ne

la neige a dis- pa- ru. Dé- pê- chons-nous le
est pur, il fait si bon. Ve- nez va- ches et
tou- ré d'un jar- di- net. Plus haut vers u- ne

temps pres- se, il ne faut rien ou- bli- er.
che- vret- tes, en a- vant le temps est beau.
fon- tai- ne, est la lo- ge du trou- peau.

temps pres- se, il ne faut rien ou- bli- er. Le
che- vret- tes, en a- vant le temps est beau. Que
fon- tai- ne, est la lo- ge du trou- peau. Et

grand- père dans l'al- lé- gres- se
le son de vos clo- chet- tes
du pied de la mo- rai- ne

grand- père dans l'al- lé- gres- se ne peut plus se mai-
le son de vos clo- chet- tes é- veil- le tous les
du pied de la mo- rai- ne jai- lit un bruy- ant

JODEL, Breit

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a 4/4 time signature. The melody begins with a triplet of eighth notes.

tri-
é -
ruis-
seau.

Jo ju hu jo hülü ju ho-li hol-di - o.

Musical notation for the second system, including a treble and bass clef. The treble part has a dynamic marking of "mf" and a triplet of eighth notes. The bass part has a dynamic marking of "mf".

Jo hu-lü ju hu jo hol-di - o.

Musical notation for the third system, including a treble and bass clef. The treble part has a dynamic marking of "p" and a triplet of eighth notes. The bass part has a dynamic marking of "p".

Jo ju hu jo hu-lü u hu-lü hol-di-o.

Jo hu-lü ju hu jo hol-di - o.

Jo hu-lü ju

Musical notation for the fourth system, including a treble and bass clef. The treble part has a dynamic marking of "p" and a triplet of eighth notes. The bass part has a dynamic marking of "p".

hu lü hol-di - o. Jo lü ho ju hu jo ju lü ju hu.

hu jo ho ju lü u hu lü ju.

1.-78-cj