



Eidgenössische Jodlerdirigenten
& Komponisten Vereinigung

Jahresbericht des Präsidenten für das Jahr 2023 (GV 2024)

Die COVID-Zeiten sind glücklicherweise nicht mehr so aktuell wie in den letzten Jahren, die Übungen, Feste und andere Veranstaltungen haben wieder den Platz eingenommen, wie vor dieser unglücklichen Zeit.

Der Eidg. Jodlerdirigenten- und Komponistenvereinigung EJDKV kümmert sich wieder voll auf die Aufgaben zum Wohle der Dirigenten, Komponisten, Textdichtern und den musikalisch interessierten Jodlern und Sängern. Seit dem Jahre 2022 haben wir uns zur Pflicht gemacht, jährlich zwei Kurse zu organisieren.

Am **Neujahrskurs** vom 20. Januar 2023 haben 39 Interessenten teilgenommen. Wir möchten diesen Kurs dezentral organisieren. Da die Ostschweizer bei unseren Veranstaltungen oft etwas zu kurz kommen, findet dieser alle zwei Jahre in Rapperswil SG statt. Marie Theres von Gunten muss ja nicht speziell vorgestellt werden. An ihrem Lied «D'Musig» arbeiteten wir intensiv am Chorklang und den vielfältigen Möglichkeiten der ausdrucksvollen und interessanten Liedgestaltung. Marie Theres wollte zwar ihr Engagement bei den Jodlern etwas abbauen, wir durften aber wieder auf ihr Fachwissen und ihre unerschöpfliche Motivation zählen.

An der **letzten GV** haben erfreulicherweise 32 Mitglieder teilgenommen. Damit diese nicht nur eine offizielle Information sein muss, haben wir einem interessanten Vortrag von Christian Sollberger, Profisprecher und Schulleiter zuhören dürfen, zum Thema «DU möchtest mit DEINER Stimme DEINE Zuhörer in den Bann ziehen». Unser Mitmachen war gefordert um «Den nötigen Schwung in Aussprache und Diktion zu bringen» mit Körperhaltung, Lautstärke und bestimmtem Auftreten. Wir Dirigenten möchten ja unsere Idee den Sängern interessant beibringen. Generalversammlungen sind sicher interessanter, wenn danach noch ein Vortrag folgt.

Pascal Freiburghaus hat den **Ausflug** der Mitglieder vom 19. August nach Murten vorzüglich organisiert, er konnte dabei natürlich auf die Mithilfe seiner Lebenspartnerin Monika zählen. Wir durften eine interessante Stadtbesichtigung unter kompetenter Führung erleben. Den Aperó, was bei uns ja nie fehlen darf, konnten wir am Murtensee geniessen und beim Nachtessen wurde reichlich diskutiert und geplaudert. Danke den Organisatoren für den interessanten Ausflug.

An der **Fachtagung** vom 4. November hatten wir wieder «volles Haus», wir mussten sogar einige Absagen erteilen, denn mit 58 Kursbesuchern war der Saal im Lerchenhof gefüllt. «Pflege meiner Jodelstimme», «Sorgsamer Umgang mit der Stimme» und «Jodeln ohne Stimmprobleme» war das interessante Thema. Die Walliserin Dayana Pfammatter Gurten ist laut dem Schweizer Fernsehen die erste Jodlerin mit Masterdiplom von der Hochschule Musik in Luzern. Mit viel Abwechslung und Theorie, Praxis und Experimentieren mit der eigenen Stimme führte Dayana durch den Kurs. Die Besucher waren begeistert.

Leider ist die **Mitgliederzahl** letztes Jahr ein wenig gesunken, vor allem altershalber und durch Todesfall. Trotzdem konnten wir durch Werbung neue gewinnen, auch durch Inserate von Klubs in unserer Rubrik Dirigentenvermittlung und an den Kursausschreibungen, wo wir gezielt auch die Vereine anschreiben. Dadurch interessieren sich deren Mitglieder neu für unsere Vereinigung.

Die **Folklorezeitschrift Alpenrosen** mit 6 Ausgaben jährlich wird von bis zu 10'000 Abonnenten gelesen. Unsere Mitglieder erhalten die Alpenrosen automatisch. Die ersten zwei Ausgaben im 2023 wurden noch von Marc Zeller redigiert, ab der Nummer drei war ich zuständig. Es ist einfacher, wenn die Beiträge im Voraus geplant werden, damit dann Anfangs Monat alles an den Verlag gesandt werden kann. Die Inserate in diesen Seiten dürfen wir laut Abmachung selbst verwalten und verrechnen. Danke an dieser Stelle unseren Inserenten, welche uns dadurch unterstützen.

Unsere **Internetseite www.ejdkv.ch** ist laut den Benutzern sehr interessant und aktuell gestaltet. Nebst den Rubriken «Fachliteratur und Fachartikel», «Aktuelles und Kurse» und «Dirigentenvermittlung» wird vor allem die Seite «Komponisten-Lieder-Verlage» aufgerufen. Hier sind fast 9000 Lieder und Naturjodel aufgeführt. Biographien von Komponisten und Textdichtern sind hier auch vermerkt, dies ist sonst nirgends so vorhanden. Irene macht das vorzüglich und wäre froh, wenn noch mehr Melodieschöpfer ihre Werke melden würden. Dies kostet nichts und bringt nur Vorteile. Übrigens, einfacher zum Merken oder Weitergeben, auch mit **www.jodellieder.info** kommt man auf die gleiche Seite.

In der Rubrik «**Dirigentenvermittlung**» veröffentlichen wir eine Liste von Dirigenten, welche angefragt werden können. Jodlerklubs, welche einen Dirigenten suchen und bei uns Mitglied sind, können gratis ein Inserat auf der Internetseite aufgeben. Diese Seite kann auch ab der Seite des EJV aufgerufen werden.

Es ist auch unsere Aufgabe, sich den **Textdichtern** zu widmen. Etliche Gedichtbücher und Gedichte sind in unserem Sekretariat für die Komponisten zum Ausleihen bereit. Bekanntlich sind etliche Biographien von Dichtern bei uns aufgeschaltet. Wir suchen also weiter nach geeigneten Gedichtbüchlein.

Für die gute Zusammenarbeit im **Vorstand** danke ich meinen drei Kolleginnen und Kollegen. In einer einzigen Sitzung haben wir alle Geschäfte des Jahres geplant und erledigt. Pascal Freiburghaus kümmert sich um die Mitglieder mutationen und die Finanzen werden von Cornelia Weiler verwaltet. Noch nie war es einfacher, mit dem Sekretariat zu arbeiten, denn meine Frau Irene arbeitet buchstäblich «hinter meinem Rücken». Nochmals herzlichen Dank meinen Vorstandskameraden für den kollegialen Umgang. Wie schon erwähnt, suchen wir immer noch eine Person für die Redaktion.

Liebe Mitglieder, ich danke für eure Unterstützung, für die Teilnahme an den Kursen sowie an der Generalversammlung und wünsche euch weiterhin viel Erfolg und Freude an der Ausübung unseres traditionellen Hobbys, dem Jodeln. Bitte denkt daran, in euren Reihen Mitglieder zu suchen, es dürfen auch musikalisch interessierte Jodler und Sänger sein.

Der Eidg. Jodlerdirigenten- und Komponistenvereinigung geht es sehr gut, mein Wunsch ist es, dass es so bleibt.

Euer Präsident und Ehrenpräsident: Titus von Arx

