

Ausgabe	N°	Fachartikel
BB 1955_1	1	Erstausgabe "Bärgblueme", Info - Seematter Arnold, zum Gedenken - Aus der Werkstatt des Jodelliederkomponisten - Kleine Plauderei über Volksbräuche und -Musik in Graubünden
BB 1955_2	2	Harmonie und Satztechnik im Jodellied, Vorwort (0) - Plauderei über die Klarinette (1) - Sind Quinten- und Oktavenparallelen beim Begleiten von Naturjodel aus dem Stegreiff erlaubt?
BB 1955_3	3	Harmonie und Satztechnik im Jodellied, Harmonielehre (1) - Plauderei über die Klarinette (2) - Was heisst "Temperierte Stimmung?"
BB 1955_4	4	Harmonie und Satztechnik im Jodellied, Harmonielehre (2) - Karl Grunder 75-jährig - Josef Reinhart 80-jährig - Volksgesang und Kunstgesang, aus dem Studio Radio Bern
BB 1956_1	5	Harmonie und Satztechnik im Jodellied, Harmonielehre (3) - Zusammensetzung Vorstand AKV 1956
BB 1956_2	6	Ernst Claude, Nachruf - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (4) - Protokoll AKV 1956 - Wettbewerb für Instrumentale Volksmusik 1956, Ausschreibung - Geltung und Verwendbarkeit des Akkordeons als Begleitinstrument
BB 1956_3	7	Wieso ist ein Rückgang von qualifizierten Ländlerkapellen zu verzeichnen? - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (5)
BB 1956_4	8	Kleine Kulturgeschichte der Gitarre (0) - Hans Schweingruber 70-jährig - O.F.Schmalz 70-jährig - A.L.Gassmann 80-jährig - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (6)
BB 1957_1	9	Der Dichter und die Gitarre - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (7)
BB 1957_2	10	Steiger-Tschiemer Flora, Komponistin, Nachruf - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (8) - J.R.Krenger, Satztechnik - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre, Spanien (1) - AKV GV 1957, Bericht (1)
BB 1957_3	11	Wettbewerb zur Erlangung von guten Texten für Jägerlieder - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre, Spanien (2) - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (9) - AKV GV 1957, Bericht (2)
BB 1957_4	12	Bericht über die Wettbewerbsarbeiten des Instrumentalwettbewerbes 1956 - Versammlungsprotokoll "Kommissionen" - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre (3) Harmonie und Satztechnik im Jodellied (10)
BB 1958_1	13	Harmonie und Satztechnik im Jodellied (11) - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre (4) - Jägerlieder-Wettbewerb
BB 1958_2	14	Harmonie und Satztechnik im Jodellied (12) - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre (5) - GV AKV 1958, Protokoll (1)
BB 1958_3	15	Volkstümliches Konzert der AKV in Bern - GV AKV 1958, Protokoll (2) - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (13) - Kleine Kulturgeschichte der Gitarre (6)
BB 1958_4	16	Altjohrobe, volkskundliche Plauderei aus dem aarg. Seetal - Volkstümliches Wettsingen im Radio Bern, Kritik - Enthüllung Gedenkstätte Robert-Fellmann
BB 1959_1	17	GV AKV 1959, Kurzbericht - Kompositionswettbewerb Jäger- und Jodellieder - Bericht über den Verlag AKV
BB 1959_2	18	Ausverkauf der Heimat: Die Simmentaler-Stube im Stadthofel
BB 1959_3	19	Der Trachtengesang, das Volkslied der neuen Zeit - Zum Thema: Unsere Nationalhymne - GV AKV 1959, Protokoll (1)
BB 1959_4	20	GV AKV 1959, Protokoll (2) - Harmonie und Satztechnik im Jodellied (14)
BB 1960_1	21	Zum Tod von Oskar Friedrich Schmalz
BB 1960_2	22	Paul Müller-Egger 75-jährig, Selbstbiographie: aus meinen Erlebnissen als Dirigent und Komponist - Rob. Fellmann als Kleindramatiker - GV 1960 Protokoll
BB 1960_3	23	Karl Grunder, Biographie, Karl Grunder und die AKV, Kari as Fründ und Dichter - Kari Grunder'sch Wärc h u Bedütig - Wie me vor füzg Jahre Theater gspiilt het
BB 1960_4	24	Heft 24 fehlt
BB 1961_1	25	GV AKV 1961, Kurzbericht - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika, Max Huggler (1)
BB 1961_2	26	fehlt
BB 1961_3	27	Das traditionelle AKV-Konzert in Bern - GV AKV 1961, Protokoll - Schweizerischer Jodlerdirigenten-Verband SJDV, Begrüssung
BB 1961_4	28	Alfons Gugler 60-jährig - E Wiehnachtsgschicht, von J.Th.Hübscher - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika (3)
BB 1962_1	29	Paul Müller-Egger, wie sollen meine Lieder gesungen werden - Was ist das Alphorn-fa? - 1.GV des Schweiz. Jodlerdirigenten-Verbandes - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika, Max Huggler (4) - GV AKV 1962, Protokoll
BB 1962_2	30	fehlt
BB 1962_3	31	fehlt
BB 1962_4	32	fehlt
BB 1963_1	33	fehlt

BB 1963_2	34	40 Jahre AKV, Jubiläum im Kursaal Bern - Ländlermusik, mit oder ohne Klavier - GV AKV 1963, Protokoll - SJDV, Protokoll GV 1963 - SJDV, Informationen - Dürfen Jodellieder vom Text aus gestaltet werden? Sie müssen! - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika, Max Huggler (5)
BB 1963_3	35	Max Eglin, Vicepräsident AKV, Nachruf - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika, Max Huggler (6) - Tagung SJDV, Bericht - "Herrebummel" von J.Th.Hübscher
BB 1963_4	36	1. Arbeitstagung des SJDV in Thun - Eigenart unserer Mundart im Lied: Der Diphthong / Doppellaut (1) - Als Demonstrationsschnitzler in Amerika, Max Huggler (7)
BB 1964_1	37	SJDV GV 1964, Protokoll - AKV Folkloristische EXPO-Studienkonzerte, Programm - Eigenart unserer Mundart im Lied: Der Diphthong / Doppellaut (2) Regionale Mundart-Eigenheiten im Jodellied (1)
BB 1964_2	38	AKV-EXPO-Konzerte, Bericht - Regionale Mundart-Eigenheiten Im Jodellied (2)
BB 1964_3	39	SJDV, neuer Vorstand, Informationen - Regionale Mundart-Eigenheiten im Jodellied (3)
BB 1964_4	40	Bericht der Arbeitstagung des SJDV in Olten, Richtige Anwendung der Vokalisation im Jodelpart - Regionale Mundart-Eigenheiten im Jodellied (4) - Ernst Sommer, "Aus meinem Leben" (1)
BB 1965_1	41	GV AKV 1965 Protokoll - Ernst Sommer, "Aus meinem Leben" (2) - Hans Schweingruber, Werdegang eines Jodlerdirigenten
BB 1965_2	42	SJDV, GV 1965, Protokoll - Emil Giezendanner, Nachruf - Atem-Technik und Stimmbildung (1)
BB 1965_3	43	Beat Jäggi 50-jährig - Emil Herzog 60-jährig - Ländler-Aabig im Salmen in Schlieren, typisch schweizerisches im Klang
BB 1965_4	44	Atem-Technik und Stimmbildung (2)
BB 1966_1	45	Ferdinand Krayenbühl, Nachruf und Biographie - Atem-Technik und Stimmbildung (3)
BB 1966_2	46	SJDV-GV 1966 (Schweiz.Jodlerdirigenten-Verband), Namensänderung, von nun an EJDV (Eidg.Jodlerdirigenten-Vereinigung) - GV AKV 1966, Protokollauszug (1)
BB 1966_3	47	Neue Zusammenarbeit AKV - EJDV - Was ist die AKV? - Atem-Technik und Stimmbildung (4)
BB 1966_4	48	Alfons Gugler zum Gedenken - EJDV-Arbeitstagung: "Wie der Naturjodel entstand" und "Choristische Stimmbildung mit praktischen Beispielen" - GV AKV 1966, Protokollauszug (2)
BB 1967_1	49	GV EJDV, Kurzbericht - Brief der EJDV an den EJV - Intellektueller Snobismus, vom Schaffen unserer Mundartdichter
BB 1967_2	50	EJDV und Jodlerverband, Problem - Ernst Ruprecht 70-jährig, Biographie - Projekt eines Jodlerdirigentenkurses - Emil Herzog, aus meinem Leben
BB 1967_3	51	Bärgblueme-Redaktor Jules Th.Hübscher 60-jährig, Eigenbiographie (1)
BB 1967_4	52	GV AKV, Protokollauszug - Bärgblueme-Redaktor Jules Th.Hübscher 60-jährig, Eigenbiographie (2)
BB 1968_1	53	Jodlerglaube, Jodellied von Theodor Schweizer, 1. Preis am EJV-Veteranenwettbewerb - EJDV steigt als Mitinhaberin der "Bärgblueme" aus - GV AKV, Protokoll
BB 1968_2	54	Ausführliche Liedbesprechungen: "Mys Heimatdorf" von Hans Schweingruber, "Alpmorge" von Robert Fellmann, "Es treichlet heizue" von Alphons Gugler
BB 1968_3	55	Jean Clémenton, Kurzbiographie
BB 1968_4	56	GV AKV 1969, Protokoll-Auszug, Rücktritt von Jules Th. Hübscher (1)
BB 1968 So	57	Sondernummer: Bedeutung und Aufgabe der schweizerischen Volkskunst in Gegenwart und Zukunft, von Theodor Schweizer
BB 1969_1+2	58	GV AKV 1969, Protokoll-Auszug, Rücktritt von Jules Th. Hübscher (2) - Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (1)
BB 1969_3	59	Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (2)
BB 1969_4	60	Wohltätigkeitskonzerte zum 40-jährigen Dirigenten-Jubiläum von Musikdirektor Jules Th.Hübscher - Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (3)
BB 1971_1	61	Neuer Administrator "Bärgblueme", Herzog Ulrich, Sohn von Herzog Emil - Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (4)
BB 1971_2	62	Gegen Diskriminierung, öffentliche Info der AKV - Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (5)
BB 1971_3	63	Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (6)
BB 1971_4	64	Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (7)
BB 1972_1	65	fehlt
BB 1972_2	66	fehlt
BB 1972_3	67	Musikalisches Rüstzeug: Elementartheorie - Harmonielehre (8)
BB 1972_4	68	Z mitzt i der Stadt (Bern), E Betrachtig vom J.Th.Hübscher - "Vorwiehnacht", vom Musiglehrer, eine Geschichte
BB 1973_1+2	69/70	Jubiläum 50 Jahre AKV - Hedy und Oskar Friedrich Schmalz, Spezialausgabe, sein Leben und Wirken, Kompositorisches Schaffen - Hedy Schmalz
BB 1973_3	71	Jubiläum 50 Jahre AKV, die 3 Präsidenten O.F.Schmalz, Hans Schweingruber, Beat Jäggi - Geschichtliches der AKV 1923 - 1973
BB 1973_4	72	Wettbewerb für eine neue Landeshymne, Reglement - Jubiläumsfeier 50 Jahre AKV, Bericht
BB 1974_1	73	Beat Jäggi, Dichter, Präsident AKV, Eigenbiographie
BB 1974_2	74	Jahresbericht 1973 der AKV - Chorschule für Jodlergruppen von Paul Haldimann - Die Entstehung des Tonsystems (1) (Deckel der Ausg.74 + 75 vertauscht !)
BB 1974_3	75	Auf dem rechten Weg? EJV-Kampfrichterkerse - Die Entstehung des Tonsystems (2) (Deckel der Ausg.74 + 75 vertauscht !)
BB 1974_4	76	Fasch phylosophischi Betrachtige über d'Läbesabschnitt, von Jules Hübscher - Die Entstehung des Tonsystems (3)

BB 1975_1	77 Paul Müller-Egger 90-jährig - Hedi Schmalz 80-jährig - Jean Cléménçon 75-jährig, Kurzbiographie
BB 1975_2	78 Wettbewerb neue Landeshymne, Kommentar zu den eingegangenen Arbeiten - Bärgblueme - Bärgfrühelig, Umfrage Fusion
BB 1975_3	79 Emil Herzog, 70-jährig, Biographie, sein kompositorisches Werk - Beat Jäggi 60-jährig, Biographie - 20 Jahre "Bärgblueme" (1)
BB 1975_4	80 20 Jahre "Bärgblueme" (2) - Liste der Beiträge in den "Bärgblueme" N° 1 - 68, Gedichte und Artikel mit Angabe der entsprechenden Autoren (1)
BB 1976_1	81 Hedy Schmalz-Maurer, Biographie, Nachruf - GV der AKV 1976, Bericht, Antrag Fusion "Bärgblume" mit "Bärgfrühelig wurde verworfen - Liste der Beiträge in den "Bärgblueme" N° 69- 79, Gedichte und Artikel mit Angabe der entsprechenden Autoren (2)
BB 1976_2	82 Allerlei aus meiner Jodler-Kampfrichterpraxis, Jules Th. Hübscher (1)
BB 1976_3	83 Ein neuer Weg für unsere Volks- und Jodellied-Dirigenten
BB 1976_4	84 Ehrenpräsident AKV Hans Schweingruber 90-jährig - Theo Schweizer 60-jährig, Biographie - Allerlei aus meiner Jodler-Kampfrichterpraxis, J.Th. Hübscher (2)
BB 1977_1	85 Zügge, Es Gschichtli vom Jules Th.Hübscher
BB 1977_2	86 Über die Beziehung zwischen volkstümlichem Liedtext und dessen Vertonung
BB 1977_3	87 Hüet und "Behauptige", Betrachtige vom Jules Th. Hübscher
BB 1977_4	88 Jules Th. Hübscher, Redaktor, 70-jährig
BB 1978_1	89 Hans Schweingruber-Ber, Ehrenpräsident AKV, Nachruf, Biographie
BB 1978_2	90 Volkstum in Nord-Schwarzwald (1) - Protokoll GV der AKV 1978
BB 1978_3	91 Präsidialbericht für die Jahre 1976 und 1977 - Volkstum in Nord-Schwarzwald (2)
BB 1978_4	92 fehlt
BB 1979_1	93 Hammegg-Chilbi, E Plouderei vom Jules Th.Hübscher
BB 1979_2	94 Röseligarte, E Betrachtig vom Jules Th.Hübscher
BB 1979_3	95 Jodler und Droge, En ärnschtafti Betrachtig vom Jules Thomas Hübscher